

# FILS DE BÂTARD

Compagnie MAPS

**C'est l'histoire vraie d'un fils qui part à la recherche de son père sur un coup de tête. Sauf que son père est mort il y a 15 ans et qu'il n'a jamais vécu avec lui.**

**Dans les mains du fils, il reste trois cartes : du Congo, d'Antarctique et de Libye. Trois pays où son père a vécu et travaillé. Carnet en main, le fils prend la route.**

**Derrière le récit incroyable du père absent, c'est peu à peu la vie et la mort d'une maman solo qui se dévoile, une femme discrète mais révolutionnaire, à sa façon. Ce faux seul-en-scène alterne tendresse, colère et humour, et rend un hommage vibrant aux héroïnes ordinaires.**

Pour créer *Fils de bâtard*, Emmanuel de Candido a enquêté et voyagé durant sept ans, traversé trois continents et près d'un siècle d'histoire. Entre les chants d'indépendance congolais et les vents polaires, entre l'euthanasie ratée de sa mère et la naissance de son fils, il trace une épopée fulgurante et intime qui déconstruit les notions de filiation, d'héritage et de virilité.

**Sur scène se mêlent théâtre, musique, slam, mime, stand-up et marionnette géante.**

© Lara Herbinia

théâtre

Espace Agnès Sorel

20H30

ven. 25 septembre

Plein tarif : 12 €

Tarif réduit : 9 €

(scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi, groupes 10 et +, adhérents Théâtre du Rossignolet)

Gratuit - 12 ans

Billetterie :

› Office de tourisme  
Place de la Marne, Loches  
› boutique.loches-valde Loire.com

Durée : 1h40

À partir de 14 ans

Conception et interprétation :  
Emmanuel de Candido,  
accompagné sur scène  
d'Orphise Labarbe et Clément Papin

Ouverture du Festival du  
Rossignolet (25 au 27 sept.)



coréalisation avec le  
Théâtre du Rossignolet